

**Педагогическая диагностика (мониторинг) образовательной деятельности вМБДОУ  
детский сад «Антошка с. Кюлекянь муниципального района «Вилуйский улус  
(район)» Республики Саха (Якутия)**

**Аналитическая справка  
по итогам мониторинга  
достижения детьми планируемых результатов  
освоения основной образовательной  
программы  
(подготовительная группа «Радуга»)**

**с. Кюлекянь**

## Аналитическая справка

### « Итоги педагогического мониторинга на конец учебного 2021-2022 года в подготовительной группе»

**Воспитатель: Федотова Е.А.**

**Группа:** подготовительная

**Количество детей,** принявших участие в мониторинге: 10 человек- 100 %

**Отчетный период:** май 2022 г.

- Возраст детей: 6-7 лет.
- Списочный состав: 10 детей;
- Мальчиков – 7.
- Девочек – 3.

Воспитательно-образовательный процесс в старшей группе выстроен на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Тосхол».

**Цель мониторинга** – выявление уровня сформированности знаний, умений и навыков по основным образовательным областям, уровня развития интегративных качеств на момент исследования, прослеживание динамики развития детей.

**Сбор информации основан на использовании следующих методик:**

- систематические наблюдения за деятельностью ребенка
- организация игровой деятельности (народные, настольно-печатные, дидактические, словесные)
- решение проблемных (диагностических) ситуаций.
- анализ продуктов детской деятельности
- индивидуальная беседа с ребенком

**Форма организации мониторинга** – карта.

Воспитателями проводился мониторинг по основным направлениям программы ДОО:

- *Речевое развитие;*
- *Социально-коммуникативное развитие;*
- *Художественно-эстетическое развитие;*
- *Познавательное развитие;*

## Эффективность педагогических воздействий

### *Социально-коммуникативное развитие.*

Показатели по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» следующие:

Дети проявляют собственную самостоятельность и независимость от взрослых, осознание себя, своих достоинств и недостатков. В процессе взаимодействия со взрослыми и сверстниками дети осознают своё социальное «Я» и понимают характер отношений к ним окружающих. Воспитанники усвоили этические мерки, принятые в обществе, способы общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками во время образовательной и игровой деятельности; учатся создавать новые инициативные сюжетные игры, основываясь на собственные разносторонние представления о действительности, устанавливать ролевые отношения, создавать игровую обстановку, использовать реальные предметы и их заместители, обогащать тематику и виды игр, игровые действия, сюжеты; научились устанавливать дружеские, партнёрские взаимоотношения в игровых объединениях по интересам, договариваться друг с другом, справедливо распределять роли, разрешать конфликты; могут проявлять произвольность поведения, поощрять инициативность игровых замыслов. Дети уверенные, инициативные, эмоционально отзывчивые; у них сформировалась готовность к совместной деятельности со сверстниками; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; проявляют интерес к труду взрослых и стремление беречь результаты их труда, получены позитивные установки к основам безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Рекомендации. Целесообразно продолжить работу по развитию коммуникативных умений в процессе социо-игр.

| Уровень     | Высокий | Средний | Низкий |
|-------------|---------|---------|--------|
| Начало года | 33%     | 65,5%   | 1,5%   |
| Конец года  | 87%     | 13%     | 0      |

### *«Познавательное развитие»*

Работа по образовательной области была направлена на формирование у воспитанников инициативы, любознательности, активности, самостоятельности и познавательной мотивации. Воспитанники освоили

процессы бережного отношения к объектам живой и неживой природы; учатся быть внимательными к собственному поведению, оценивать его с точки зрения цели, процесса, результата, проявляя собственные познавательные способности: наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки; могут устанавливать причины и следствия событий, происходящих в пространстве; имеют представление о событиях, связанных с празднованием Дня города, Дня космонавтики, 9 Мая; проявляют чувство любви к своей Родине, уважительное отношение к людям другой национальности; знакомы с основной символикой родного города и государства (флаг, герб, гимн); проявляют осознанную принадлежность к своему народу; выражают устойчивый интерес к природе, её живым и неживым объектам и явлениям; проявляют интерес к росту, развитию и размножению живых организмов, к их потребности в пище, свете, тепле, воде; могут устанавливать причинно-следственные связи в природе. Дети проявляют умение конструировать по схеме, предложенной взрослым и выстраивать собственные замыслы; с учётом художественного вкуса могут самостоятельно выбирать бумагу, природный материал по цвету, фактуре, форме, осуществлять поиск и создание оригинальных, выразительных конструкций.

Рекомендации. Необходимо обратить внимание на ориентировку в пространстве и на плоскости - развивать умения сравнивать объекты по пространственному расположению впереди, левее, правее (правый нижний угол, левый верхний угол). Целесообразно еженедельно проводить графический диктант.

| Уровень     | Высокий | Средний | Низкий |
|-------------|---------|---------|--------|
| Начало года | 23,3%   | 67%     | 9,7%   |
| Конец года  | 83%     | 17%     | 0%     |

### **«Речевое развитие»**

На седьмом году жизни воспитанники владеют разговорной речью и учатся свободно общаться с близкими взрослыми и детьми; умеют привлекать к себе внимание собеседника, интересуются высказываниями партнёра, отвечают на них словом, действиями; могут выражать мысли в форме полных и неполных простых предложений, коротких текстов; проявляют интерес к рассказыванию знакомых сказок, передаче содержания мультфильмов, книг; могут употреблять в высказываниях разные части речи, эпитеты, сравнения, синонимы; стремятся говорить грамматически

правильно. Кроме того, работа по данной образовательной области направлена на обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Рекомендации. Необходимо обратить внимание на развитие умения чистого произношения звуков родного языка, правильного слово произношения; развитие умения пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам. Использование составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; на развитие умения сочинять повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

По итогам сравнительного анализа показателей начала и конца учебного

| Уровень     | Высокий | Средний | Низкий |
|-------------|---------|---------|--------|
| Начало года | 12%     | 75%     | 13%    |
| Конец года  | 77%     | 21%     | 2%     |

### **«Художественно-эстетическое развитие»**

Дети умеют эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения, участвуя в драматизации известных литературных произведений; стараются самостоятельно пересказывать или с помощью взрослого выбранное ими самим произведение и отвечать на вопросы по содержанию текста; проявляют интерес к книгам: самостоятельно рассматривают прочитанные книги, «читают» их, приносят любимые книги из дома. Воспитанники проявляют способности к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции); могут создавать многофигурные композиции, располагая предметы ближе и дальше; научились создавать оригинальные аранжировки из природных и искусственных материалов, используя их для украшения центров активности; проявляют стремление к дизайн-

деятельности по декоративному оформлению детского и кукольного интерьера. Могут эмоционально и увлечённо слушать музыку; умеют определять жанровую принадлежность произведения (танец, песня, вальс, марш, полька,); откликаются на музыку разного характера выразительными. Воспитанники учатся выразительно и звонко исполнять несложные песни в удобном диапазоне, музыкально и с удовольствием петь в хоре. Владеют приёмами игры на детских музыкальных инструментах; умеют вычленять и воспроизводить ритмический рисунок пьесы; могут эмоционально и выразительно исполнять музыкальные произведения в ансамбле и оркестре. В рисунке, лепке и аппликации могут наиболее полно отражать предметы и явления окружающей действительности, активно и творчески выражать эмоциональное отношение к ним; способны принимать на себя роли «художников», «мастеров», выбирая самостоятельно деятельность и материалы; в рисовании и лепке с натуры научились передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет; в аппликации и рисунке могут изображать предметы дальше или ближе, передавать особенности цветовой гаммы, характерные черты персонажей (смешной, добрый, злой), используя различные материалы.

Рекомендации. Необходимо отрабатывать танцевально-ритмичные движения

| Уровень     | Высокий | Средний | Низкий |
|-------------|---------|---------|--------|
| Начало года | 15%     | 76%     | 9%     |
| Конец года  | 79%     | 21%     | 0%     |

